



Donne e musica

Orario: 20.00 - 22.30

Luogo: Centro San Carlo, Via Soldino 9, Lugano-Besso

Tre serate dedicate a figure di compositrici attraverso ritratti e immagini della loro vita, ascolti musicali da CD e lettura di testimonianze autobiografiche e da documenti.

Con **Giorgio Appolonia**, conduttore de *Il ridotto dell'opera* (RSI-Rete2), dal 1970 impegnato nella ricerca storica e aneddotica del Teatro in musica, autore di saggi e monografie, e **Claudio Mone-
ta**, attore e esperto d'opera, interprete di testi letterari per la rassegna *Prima delle prime* alla Scala di Milano.

Quota d'iscrizione per 3 incontri: CHF 150.- (studenti: CHF 60.-);
per un solo incontro: CHF 50.- (studenti: CHF 20.-)

Lunedì 16 gennaio 2012

Mistiche, madonne e streghe nel Medioevo e nel Rinascimento in musica

Lunedì 23 gennaio 2012

Fanny, Clara, Pauline: icone della musica al femminile nel Romanticismo europeo

Lunedì 30 gennaio 2012

Donne e compositrici nel Novecento fra musica colta ed alternativa

Si ringrazia la Scuola specializzata superiore in cure infermieristiche per la concessione dell'aula.

Iscrizione: tagliando in calce